

Pas de piège à humains comme l'a fait Lucifugus Merklen, dernier Dadaïste, non loin d'ici à Pleurs dans la Marne .

La **BOUCHERIE HUMAINE** de Fabien Ansault est une installation plastique contemporaine, éphémère.

La Municipalité de Montbard propose un programme de réhabilitation de son patrimoine bâti, comme cette ancienne boucherie désaffectée depuis quelques années, et située à un endroit central de la ville, rue Edme Piot.

Interpeller l'œil, solliciter les regards, provoquer l'étonnement et les questionnements, voilà ce qui a été demandé au plasticien Fabien Ansault , en le chargeant d'investir ce lieu avant sa transformation.

Apercevoir furtivement l'installation plastique et vidéo interroge sur l'atroce nécessité du genre humain à perpétrer des massacres au nom de la domination d'êtres humains sur d'autres humains.

La **BOUCHERIE HUMAINE** de Fabien Ansault est une installation totalement originale , faite pour surprendre et qui permet à chacun de s'approprier ou se réapproprier un espace urbain délaissé, simplement en remarquant son existence à travers l'existence de l'œuvre proposée.

A l'heure rituelle du « film à la télé », la Municipalité de Montbard propose donc une curiosité artistique « à usages multiples » : art et urbanisme, qui marque plus avant son engagement à développer une politique culturelle ambitieuse allant de pair avec sa politique urbaine.

**En mettant en application ce qu'a dit très justement Jean Dubuffet :
« Dans l'art, il faut faire abstraction de toutes les habitudes »**

à partir du 11 Juin 2010

21500 MONTBARD.